

Dos Cantos Mágicos de una Flauta Solitaria.  
(Two Magic Songs for a Lone Flute)

Adriana Isabel Figueroa Mañas

**cantabile,  
flessibile**

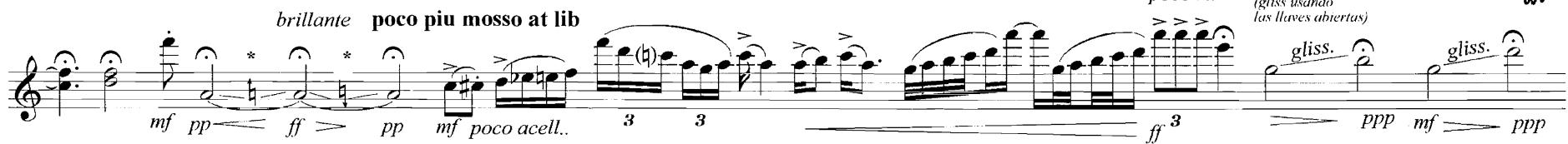
$\text{♩} = 90-100$



1

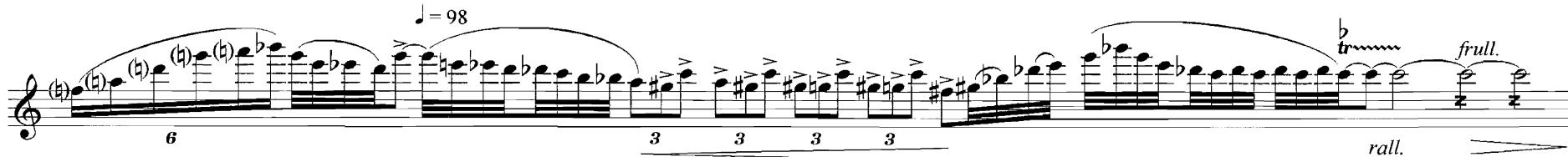
brillante

\* moving the flute head,  
opening and closing  
(abiendo y  
cerrando la emboc. de la flauta)



**Brillante , impetuoso**

$\text{♩} = 88$



2

*brillante*

\* moving the flute head, opening and closing  
(abriendo y cerrando la emboc. de la flauta)

*frull.* **calmo at lib**

(\* )

\* moving the flute head, opening and closing  
(abriendo y cerrando la emboc. de la flauta)

*ff* \* \* *mf*

**piu mosso, con fuoco**

♩ = 110

*f* *fff*

*zampoña sound*  
(like the traditional sikus latinoam.)  
Sonido de Zampoña(tradicional sikus latinoam.)

*frull.*

*f* *pp*

**Misterioso.**  
**Menos mosso**

♩ = 90

*mp* *ff* *3* *frull.* *whisper (silbado)*

*tr.* *tr.* *frull.* *perdendosi*

*ppp*

## **Allegro con spirito**

2

1 = 80

*ff*

5 = 120 *frull*

*ff* *mp*

10 **Brillante**

*ff*

**Misterioso**

14 = 120

*pp*

Sing C $\sharp$  together with flute  
cantar el do  $\sharp$   
junto a la flauta

Sing E $\flat$  together with flute  
cantar un mi  $\flat$   
junto a la flauta

Sing G $\sharp$  together with flute  
cantar un sol  $\sharp$   
junto a la flauta

*ff* *fp* *ff*

22 *ff* *fp* *ff* *fff*

6 6

33

*rall*

*frull*

*fp* *ff*

**Placido**

2 47  $\text{♩} = 86$

**accel.**

**accel.**

**\* Gliss using open keys  
gliss con llaves abiertas**

**cresc**

**rall.**

**Sing the sounds above together with C: on flute  
cantar las notas de arriba  
junto al do ♯ de la flauta**

**tempo lento at lib**

**whisper (silbado)**

**perdendosi**